



Jan Rejman

Řezbář

Jan Rejman žije a tvořivé práci se věnuje ve Vysokém Mýtě. Zajímal ho historie, kulturní památky a příroda. V 80. letech 20. století se náhodou setkal s řezbářem Bedřichem Klinským a toto setkání ho hluboce ovlivnilo. Začal se více zajímat o řezbářství, přičemž se snažil svoje zkušenosti opírat i o teoretické znalosti.



Jan Rejman, wood-carver

Jan Rejman lives and works in Vysoké Mýto. He has always been interested in history, the natural world and cultural heritage. In 1992 he completed his wood-carving apprenticeship, and three years later he graduated from Prague's arts and crafts college having studied decorative gilding. In the 1990s he began to devote himself to wood-carving as a full-time profession. Mr. Rejman's work focuses mainly on figural carvings and Christmas nativity scenes.



Pardubický kraj



V roce 1992 se vyučil řezbářem a o tři roky později uměleckým pozlacovačem na Střední odborné škole uměleckořemeslné v Praze. Od 90. let se řezbářství začal plně věnovat. Vedle vlastní tvorby se aktivně účastní různých programů, při nichž svoji dovednost předvádí a zájemce učí. K řezbářství přivedl i svoje tři dcery.

Jan Rejman se věnuje především figurální tvorbě a vytváření betlémů.

V roce 2007 získal výroční cenu města Vysoké Mýto za uchovávání řezbářské tradice a reprezentaci.



Jan Rejman, řezbář

Družstevní 368/II

566 01 Vysoké Mýto